



Zanim w sobotę 27 czerwca ożywi się Plac Kazimierza Wielkiego, do południa w wielu miejscach Brzeska organizowane będą rozgrywki sportowe. Zabawa ruszy o godzinie 15.00, tradycyjnie rozpocznie się blokiem taneczno-muzycznym w wykonaniu młodych artystów działających przy MOK, a całość połączona będzie z konkursami dla dzieci. W sobotę o 16.30 na Plac wkroczą Strongmani, którzy nie tylko zaprezentują swoje umiejętności, ale też zaproszą widzów, aby sami w konkursach spróbowali swoich sił. Koncerty muzyczne rozpoczną się o godzinie 17.30, a na scenie wystąpią kolejno Fun Fire, Kapela Pieczarków i wreszcie Zbigniew Wodecki z zespołem.

Niedzielne występy (28 czerwca) rozpoczną się o godzinie 15.00 blokiem przygotowanym przez miejscowe zespoły wokalne-muzyczne i taneczne. Będzie można obejrzeć spektakl „Dawnych wspomnień czar”, którego premiera odbyła się w styczniu ubiegłego roku. Jest to koncert, na który składają się piosenki z okresu międzywojennego. Między 17.00 a 18.00 Plac zostanie opanowany przez miłośników starych samochodów. O godzinie 18.15 rozpocznie swój koncert grupa Postman, a na koniec (20.00) wystąpi gwiazda tegorocznych Dni Brzeska, zespół Akurat. Święto tradycyjnie zakończy pokaz sztucznych ogni. PEPE

**FUN FIRE – sobota, 27 czerwca, 17.30**

Jest to kapela już znana brzeskiej publiczności, ale na pewno fani tej grupy ucieszą się z możliwości posłuchania jej raz jeszcze.

Zespół powstał we wrześniu 2008 roku z inicjatywy dwóch bocheńskich muzyków związanych wcześniej ze Skafandrem i Deformacją – Krzysztofa Muchy i Pawła Brydniaka. Skład grupy uzupełniają Monika Pilarczyk, Magda Szumilas, Franciszek Mucek i Sylwester Łabuzek.

W repertuarze Fun Fire znaleźć można covery utworów popowych i funky wzbogaconych o elementy jazz-rocka.

**KAPELA PIECZARKÓW – sobota, 27 czerwca, 18.45**

Pochodzący z Żywca zespół założony został w 1991 roku przez braci Pawła i Rafała Pieczarków. W skład zespołu wchodzi ponadto Roman Capek, Wojciech Piela, Marek Łabunowicz i Krzysztof Zubek. Grają folklor góralski wykorzystując elementy charakterystyczne dla ... hip-hopu. W dorobku mają jeden album „Wina nalej” (wydany w 1999 roku), który zyskał status złotej płyty. Grupa największą popularność zdobyła podczas ogólnopolskiej trasy koncertowej organizowanej w ramach imprez „Lata z radiem”.

**ZBIGNIEW WODECKI - sobota, 27 czerwca, 21.00**

Tego artysty specjalnie przedstawiać nie trzeba. Jego głos rozpoznawany jest przez wszystkie pokolenia Polaków. Przypomnijmy jednak, że początkowo Zbigniew Wodecki związany był z Piwnicą pod Baranami i zespołem Anawa, akompaniował także Ewie Demarczyk.

Jako wokalista zadebiutował na festiwalu w Opolu w 1972 roku od razu sięgając po nagrodę

za wykonanie piosenki „Znajdziesz mnie znowu”. Od tej pory stał się naszym eksportowym artystą odnoszącym sukcesy na wielu zagranicznych festiwalach.

Dzieci znają jego głos dzięki polskiej wersji kreskówki „Pszczółka Maja”, w której brawurowo wykonuje tytułową piosenkę. Dorośli cenią go za wiele utworów o różnorodnej stylistyce, takich jak „Zacznij od Bacha”, czy „Chałupy”.

**POSTMAN – niedziela, 28 czerwca, 18.15**

Nazywani są Beatlesami z Polkowic – miasta, w którym powstał ten niezwykle zespół. Grają już od 1997 roku, a w tym czasie wystąpili w ponad 1100 koncertach w całym kraju. Wykonują covery muzyki z lat sześćdziesiątych, głównie z repertuaru The Beatles. Występowali w największych festiwalach poświęconych twórczości legendarnej czwórki z Liverpoolu. Skład zespołu tworzą Marcin Wójtowicz (perkusja), Sławomir Turliński (gitara basowa, wokal), Grzegorz Markocki (gitara, wokal) oraz Gracjan Machnicki (gitara, wokal).

**AKURAT – niedziela, 28 czerwca, 20.00**

W tym roku ta pochodząca z Bielska-Białej grupa obchodzi piętnastolecie istnienia. Znani są nie tylko bywalcom Przystanku Woodstock w Żorach. W ciągu tych 15 lat nagrali cztery płyty – Pomarańcza (2001), Prowincja (2003), Fantasmagorie (2006) i Optymistyka (2008). Swoją muzykę określają mianem poezji ska-kanej. W rzeczywistości bawią się słowem, a w warstwie muzycznej wykorzystują elementy rocka, ska, reggae, punk rocka, popu i funk rocka. Koncertowali niemal we wszystkich miejscach w kraju, a także w Norwegii, Danii, Niemczech, Czechach i na Słowacji. Skład zespołu: Piotr Wróbel (wokal, autor większości tekstów), Wojciech „Yellow” Żółty (gitara, wokal, autor tekstów), Ireneusz Wojnar (gitara basowa), Przemysław Zwiast (saksofon, flet) i Krzysztof „Flipper” Krupa (perkusja). [pepe]